

IL BIMBO PRODIGIO AL FESTIVAL DELLA SCIENZA



# Marc, il Mozart del 2000

Il pianista di 7 anni: «Ho imparato prima a suonare che a leggere»

**S**uona bene, il titolo del documentario a lui dedicato, "Nato genio". In nessun altro modo si può chiamare, un bimbo che a tre anni ha iniziato a suonare Beethoven al pianoforte e che adesso, a sette, si esibisce nelle principali città degli Stati Uniti, come solista o accompagnando orchestre prestigiose. La storia è quella di Marc Yu, ovvero il Mozart del duemila (se andrà avanti così nel tempo...): quando tutti gli altri piccoli della sua età erano alle prese con l'alfabeto e le cornicette, lui già faceva acrobazie sui pentagrammi e a scuola studiava inglese e matematica insieme agli alunni delle superiori. Marc è arrivato ieri a Genova, ospite del **Festival della Scienza**. Stamattina, alle 9 nella Sala Scirocco e Libeccio dei Magazzini del Cotone, il bambino prodigio (al quale però è impossibile dare dei lei...) intratterrà i presenti in un concerto, prima della proiezione di "Nato genio". Il

documentario è stato realizzato da National Geographic Channel e andrà poi in onda, sul canale 402 di Sky, il prossimo 6 novembre, alle 22.

**Marc, sei mai stato in Italia?**

«No, per me è la prima volta, sia in Italia che in Europa, e sono quindi molto emozionato. In America, invece, ormai sono abituato a girare: New York, Washington, Miami, Chicago, San Francisco, Texas. Ho suonato un po' dappertutto, e con tante orchestre».

**Anche il genio va coltivato: quante ore studi al giorno?**

«Dalle quattro alle sei, ma diventano molte di più, quando devo preparare dei concerti».

**Quanto ti sei accorto di essere così bravo con il pianoforte?**

«Quando avevo due anni, mi sono seduto davanti alla tastiera e ho ripetuto automaticamente una canzone che

avevo appena sentito. Poi, mia mamma mi ha messo davanti uno spartito e ho iniziato a suonare. A tre anni, ho cominciato a frequentare una scuola».

**E adesso?**

«Vado al Conservatorio di Los Angeles e, una volta al mese, prendo un aereo per Shanghai, per andare a lezione, privatamente, da un maestro».

**Ma oltre alla musica, sapevi anche leggere e scrivere?**

«No, anzi. Ho imparato a leggere più tardi rispetto agli altri bambini, e anche per parlare ci ho messo un bel po'. Ma poi ho superato gli altri. Adesso studio inglese e matematica con alunni delle scuole superiori, mentre mia mamma mi insegna il cinema».

**Ma riesci a trovare il tempo per studiare, oltre al pianoforte?**

«A dire il vero, i compiti non li faccio mai, ma nessuno mi

sgrida... E poi, i miei studi in gran parte li faccio a casa. La mamma ha cercato diverse scuole dove potessero farmi saltare delle classi, ma nessuno è mai stato disponibile, così mi stanno facendo studiare per conto mio».

**Ma in questo modo non puoi giocare con i tuoi amici...**

«Invece ci riesco. Tutte le domeniche, la mamma mi porta fuori, e mi trovo spesso a giocare con tanti ragazzi della mia età. Sono in gran parte figli di attori famosi, visto che abito vicino a Hollywood. Ma, anche se io conosco loro, loro non conoscono me. La mamma, per giocare, mi fa sempre indossare un paio di guanti. Devo stare attento a non farmi male, perché per me le mani sono molto preziose».

**Quali giochi ti piacciono?**

«Mi piace giocare a rincorrere gli altri amici, e adoro il ping pong. Ma vado molto volentieri anche in piscina».

## Leggi libri?

«Qualcuno, quando mi rimane il tempo».

**Oltre a suonare Beethoven e Mozart, componi anche?**

«Ho scritto qualcosa di mio, ma nei concerti, per il momento, non lo suono. Chissà, un domani...».

**Cosa vorresti fare da grande?**

«Naturalmente il pianista, anche se è troppo presto per fare progetti».

**Che musica ti piace?**

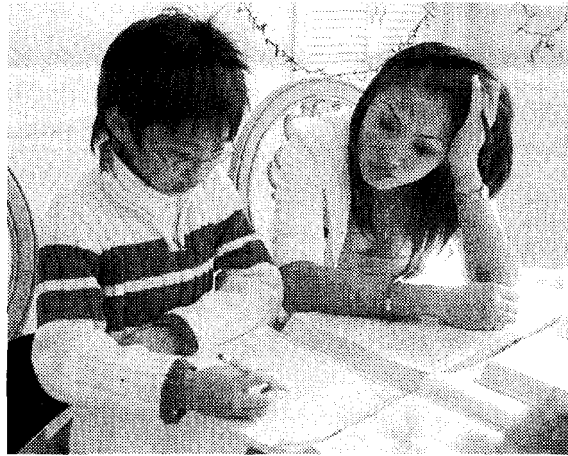
«La classica soprattutto. Poco il jazz, per nulla il pop».

**E il rock?**

«Forse il pianista di una rock band non sarebbe poi così male...».

**ALBERTO BRUZZONE**

«Studio pianoforte dalle quattro alle sei ore al giorno - dice Marc Yu, raccontando la sua giornata - Mi piace giocare a rincorrere gli amici, e adoro il ping pong. Ma vado molto volentieri anche in piscina»



**Marc Yu con mamma Chloe. Pure i genii fanno i compiti!**

## Oggi

**ORE 9:** Magazzini del Cotone - Quel genio del mio cervello

**ORE 9:** Confetteria Pietro Romanengo fu Stefano - Sapori di scienza - Una dolce visita

**ORE 9:** Ducale - Mettiti in gioco

**ORE 9:** Fiera di Genova - Abcd

**ORE 10 E 15,30:** Casa Naturino - La scienza di Pollicino

**ORE 10:** Galata Museo del Mare - Immersione su sito archeologico

**ORE 10:** Teatro Cargo - Il naso di Darwin

**ORE 10:** Museo Doria - La fantastica avventura della Banda

**ORE 10:** Spettroale - La teoria della rifrazione della luce, dei colori e della loro percezione raccontata ai bambini

**ORE 10 E 16:** Magazzini del Cotone - Sulla scena del crimine. Se parli ti inchiodo: storie di voci e di statistiche - Le indagini foniche per catturare il colpevole

**ORE 10:** Ducale - Efficienza energetica e casa intelligente

**ORE 10:** Ducale - L'etica dello scienziato

**ORE 10,30:** Palazzo Rosso - Vite appassionanti - Prego, si accomodi Mr. Feynman: c'è un sacco di spazio qua in fondo

**ORE 11, 12 E 17:** Teatro della Tosse - Dr. Molecula

**ORE 11:** Magazzini del Cotone - Quel genio del mio cervello

**ORE 11:** Teatro della Gioventù - Le pari opportunità e i riconoscimenti negati alle donne di scienza

**ORE 11:** Ducale - Cento parole per...

**ORE 14:** Loggia della Mercanzia - Blogger d'assalto

**ORE 14,45:** Museo Luzzati - News Generation

**ORE 15:** Biblioteca Berio - Nuove tecnologie per i Beni Culturali - La prevenzione dei danni di natura biologica

**ORE 15:** Alliance Française Galliera de Gènes - Paradossi della simmetria

**ORE 15,30:** Ducale, Sala del Minor Consiglio - Vite appassionanti - La guerra delle correnti

**ORE 16:** Biblioteca Berio - Adagio e curioso. Il Pliocene di Genova - Visita guidata a tema alla mostra "Racconti della Terra: a spasso in Liguria tra geologia e storia"

**ORE 16:** Palazzo Tursi - La mente e il cuore - David Chiossonne e l'etica sociale dell'Italia unita

**ORE 16:** Museo Doria - Le piante che contano - Matematica e geometria nell'universo verde

**ORE 16:** Aula Polivalente S. Salvatore - Regioni polari e cambiamenti climatici

**ORE 17:** Casa Paganini - Città di suoni e colori - Poesia musica e nuove tecnologie

**ORE 17:** Biblioteca Berio - Perché diventare scienziato? - I successi nella ricerca di una giovane italiana

**ORE 17:** Ducale, Sala del Maggior Consiglio - Vite appassionanti - Meraviglie dell'elettricità - Vite perpendicolari: Luigi Galvani e Alessandro Volta

**ORE 17,30:** Magazzini del Cotone - Il viaggio dell'atomo di Carbonio

**ORE 17,50:** Acquario - Sulla rotta di Darwin - L'Arcipelago delle Galapagos - Dall'evoluzione alla biodiversità: l'esempio delle Iguane delle Galapagos

**ORE 18,30:** Ducale - Indagine su un futuro sostenibile - Tecnologia e democrazia

**ORE 18,30:** La Passeggiata Librocaffè - Contare e raccontare. Dialogo sulle due culture

**ORE 21:** Teatro Duse - Faust a Hiroshima

**ORE 21:** Teatro della Tosse - Ritorno alla classe III B

**ORE 21:** Magazzini del Cotone - Le origini della scienza moderna

**ORE 21:** Ducale - Grandi della scienza per il piccolo schermo - La luminosa carriera del prof. Volta

## NATIONAL GEOGRAPHIC

### La rivista che da 110 anni svela le meraviglie del pianeta

**“National Geographic”** è la rivista che ogni mese, da centodieci anni, racconta e illustra il pianeta in cui viviamo. Attraverso un giornalismo accurato, una cartografia completa e leggibile, e soprattutto una qualità fotografica eccezionale. Viaggi, scoperte, esplorazioni, ricerche scientifiche. Per conoscere sempre meglio la natura e l'ambiente che ci circonda, la cultura e le tradizioni dei popoli che abitano i cinque continenti, le creature del cielo, della terra e degli abissi marini. Oltre alla rivista

poi, che esiste anche in altre lingue, a partire dall'edizione americana, la prima ad aver visto la luce, è nato anche il “National Geographic Channel”, che in Italia è visibile sul canale 402 di Sky. Oltre a “Nato genio”, in anteprima al **Festival della Scienza** viene proiettato anche, domenica alle 21 all'Acquario, “La piovra di Stromboli”, un documentario che racconta la vita di questa creatura marina, che non solo riesce a vivere in un ambiente ostile, ma è capace di percepire in anticipo le scosse telluriche del vulcano.

